

**Casal de Cultura. Museu de Sóller va guanyar el Premi Conservació del patrimoni d'ARCA**

**La voluntat de destruir el Monument de sa Feixina per part de l'equip de Govern de l'Ajuntament de Palma se'n du el Premi Destrucció del Patrimoni.**

La candidatura negativa que va guanyar se'n va dur el 80% dels vots.

Les candidatures positives varen estar molt igualades en vots.

Les votacions es feren durant el sopar anual que aquesta vegada es va celebrar al restaurant El Birrete i al qual assistiren 50 persones simpatitzants de l'entitat.

**Cada una de les candidatures positives es mereixien haver guanyat. Al sopar assistiren representants de les candidatures positives. L'empresari Mikael Landström,**

un dels nominats, empresari que dóna vida a l'Hotel Portixol i al Tennis Club, acompanyat de

**Rafel Vidal,**

arquitecte que dirigí la rehabilitació d'aquest darrer edifici catalogat.

**També Joan Ramis,**

l'empresari i humanista que torna a donar vida plena de futur a la Fàbrica Ramis a Inca amb una rehabilitació exemplar. També assistí el guanyador,

**Josep Ensenyat**

que ha agafat el repte de donar continuïtat a la llarga trajectòria de protecció i posada en valor del Patrimoni amb l'entitat Casal de Cultura. Museu de Sóller.

**DURANT EL SOPAR ES LLEGÍREN UNS TEXTS DELS QUE DESTACAM**

## **PREMIS PROTECCIÓ . Casal de Cultura. Museu de Sóller. (Guanyador)**

El Casal de Cultura-Museu de Sóller compleix 58 anys de treball per a la cultura, la llengua i el patrimoni.

Ha organitzat tot tipus d'actes culturals, exposicions i conferències i ha anat ampliant els fons cedits per particulars que van des de vestuari d'època, màscares i il·lustracions científiques, fins a ceràmiques o eines quotidianes en desús. Exemple de la constància i cura de la riquesa patrimonial, Jaume Ensenyat als orígens i Josep Ensenyat ara han donat i donen vida a aquesta institució.

## **PREMI PROTECCIÓ. Fàbrica Ramis.**

A qui ens agrada el Patrimoni i veim la cura i el respecte amb el que s'ha rehabilitat Can Ramis: l'estructura, teulades, xemeneia, rajoles hidràuliques... el respecte per tot l'antic i salvable i la conjunció amb lo nou i innovador, no podem si no agrair i admirar la tasca de Fàbrica Ramis i la sensibilitat i humanisme de Joan Ramis.

## **PREMI PROTECCIÓ. Mikael i Johana Landström. Hotel Portixol.Tenis Club.**

Mikael i Johana Landström Empressaris exemplars per concebre el Patrimoni com un plus i no com un entrebanc pels seus negocis.

Vostès poden imaginar qualche empresari de Mallorca que volgués invertir dos o tres millions d'euros en rehabilitar un edifici "catalogat" com el Tennis, sabent a

priori que mai aquell edifici arribarà a ser seu ni dels seus hereus perquè és un edifici públic? S'imaginem un empresari mallorquí, que no sigui en Joan Ramis, fent-ho? Veritat que no? El tàndem Mikael-Johana ho ha fet. I ho ha fet perquè és gent intel·ligent, creativa i amb una capacitat de feina excepcional.

### **PREMI DESTRUCCIÓ. Voluntat de destruir el Monument de sa Feixina (guanyador)**

El monument de sa Feixina és únic a la nostra ciutat i té uns valors patrimonials, històrics, educatius i arquitectònics indubtables.

Nosaltres som demòcrates, antifascistes i antifranquistes. Tenim molt clar que el bàndol que va perdre la guerra era qui defensava la legitimitat democràtica i que la oiosa dictadura va intentar massacrar la dignitat de la gent que pensava distint i creiem que la llei de Memòria Històrica és una de les poques coses que s'han fet per restituir la dignitat i la justícia cap a tanta gent tractada injustament.

El Monument de sa Feixina compleix la llei de Memòria Històrica. Hem gastat 39.000 euros en fer les obres d'adaptació. I l'adaptació la varen fer Aina Calvo i Nanda Ramón (l'esquerra) amb el consens del 100% de l'Ajuntament. Cap partit dels que governen ara Cort duia al seu programa electoral res de retirar el monument. Molt menys destruir-lo.

### **PREMI DESTRUCCIÓ Manca de rigor en la custòdia del Patrimoni del Casa I Balaquer**

El patrimoni moble del casal, mobles, pintures, ceràmiques i objectes diversos d'entre els segles XVIII i XX va ésser traslladat a un magatzem municipal, a les cases de Son Reus, per poder dur a terme

les obres de restauració i adequació de l'immoble.

Hi ha informes municipals que deixen constància de que entre el 2011 i el 2013 s'han realitzat robatoris als esmentats magatzems. **L'Ajuntament de Palma no va actuar amb celeritat per recuperar i denunciar les pèrdues.**

### **PREMI DESTRUCCIÓ Promotors del bar Lolita a la Fortalesa Avançada del castell de Sant Carles**

La Fortalesa Avançada de Sant Carles és un bé cultural que fou construït a l'any 1762. A la primavera de 2015, sense cap rigor patrimonial uns empresaris volgueren conquerir la fortalesa per a instal·lar el seu negoci. Les obres alteraren considerablement aquest bé cultural amb la construcció d'una piscina, grans tendals, semblant palmeres i construïnt una tanca que impedia la contemplació del bé patrimonial.

**ARCA desitja que el premi positiu sigui un estímul per continuar i que el negatiu sigui un toc d'atenció per l'Ajuntament de Palma per a que rectifiqui. Hi ha alternatives.**